




SCHEDE FILMS CINEFORUM 2017-18

SCUOLA DELL'INFANZIA

SEZIONI	PROIEZIONI	REGIA	TRAMA	DATA
A	Ernest e Celestine (2012) 	Stéphane Aubier, Benjamin Renner, Vincent Patar	Questa è la storia di Ernest e Celestine, un orso grande e grosso che sogna di fare l'artista e di una topolina che non vuole fare la dentista. Nel convenzionale mondo degli orsi, fare amicizia con un topo non è certo cosa ben vista. Nonostante questo, Ernest, un orso che vive ai margini della società facendo il clown e il musicista, accoglie in casa sua la piccola topolina Celestine, orfanella fuggita dal mondo sotterraneo dei roditori. Questi due esseri solitari cercando sostegno e conforto uno nell'altra sfidano le regole dei loro rispettivi mondi e scompigliano così l'ordine stabilito.	Settimana dal 22 al 26 gennaio
B	Alla ricerca di Nemo (2003) 	Lee Unkrich, Andrew Stanton	Una covata di pesci pagliaccio viene distrutta dall'attacco di un feroce barracuda. La mamma muore. Sopravvivono il papà, Marlin e un unico piccolo che viene chiamato Nemo. Nemo ha una pinna atrofizzata e il padre è iperapprensivo nei suoi confronti al punto di desiderare che l'inizio della scuola venga ritardato. Un giorno però Nemo viene catturato da un dentista appassionato di pesca subacquea. L'acquario sarà la sua prigionia. Ora Marlin deve vincere tutti i suoi timori per ritrovarlo. Verrà aiutato da Dory, pesce femmina simpaticamente smemorata.	Settimana dal 19 al 23 febbraio
C	La storia di Leo (2004) 	Mario Cambi	La delicata storia di Leo Azzannaossi, un leone solitario e vegetariano, che per caso aiuta un'elefantessa vedova a mettere al mondo due piccoli con le code intrecciate. Il problema dei cuccioli 'diversi' e la solitudine cui sono stati condannati dai loro simili, unisce i due animali adulti e li porta a creare una strana e felicissima famiglia.	Settimana dal 19 al 23 marzo

D

E

Pets – Vita di animali (2016)**Chris Renaud,
Yarrow Cheney**

In un appartamento di Manhattan, la lussuosa vita dell'animale domestico Max viene sconvolta quando arriva un bastardino di nome Duke. I due dovranno mettere da parte gli attriti quando scoprono che un adorabile coniglietto bianco sta reclutando un esercito di animali abbandonati determinati a vendicarsi di tutti gli animali domestici e dei loro proprietari.

**Settimana
dal 16 al 20
aprile**

F

**Inside out
(2015)****Pete Doctor**

La vita di Riley è osservata e guidata dalle sue emozioni, Gioia, Tristezza, Disgusto, Rabbia e Paura, che reagiscono agli stimoli esterni, determinando il suo umore. Gioia, in particolare, positiva e intraprendente, riesce ad avere quasi sempre il comando della console emozionale della piccola rendendo così felice ogni giorno di Riley e limitando gli interventi di Tristezza e degli altri personaggi negativi. La bambina cresce serena fino a undici anni, con due genitori che la adorano e una simpatica amica del cuore. Ma, quando la sua famiglia decide di trasferirsi dal Minnesota a San Francisco, Riley cade preda dell'inquietudine e Gioia, timorosa che Tristezza prenda il sopravvento, scaraventa involontariamente lontano i ricordi positivi. Così, il comando passa a Paura, Disgusto e Rabbia, mentre Gioia si avventura nei meandri della mente per rimediare al suo errore. Ma il tempo a disposizione è poco, l'apatia di Riley rischia infatti di compromettere il lavoro di anni, e Gioia può contare soltanto sull'aiuto di Bing Bong, amico immaginario d'infanzia di Riley, e soprattutto di Tristezza...

**Settimana
dal 21 al 25
maggio**

G

CINEFORUM.IT